

«ЛАНТВАЕТАКА»



ЯРМАРКА ЯЗЫКОВ

МАСТЕР-КЛАССЫ

КИТАЙСКИЙ СЕКТОР

ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР КАЛЛИГРАФИИ И ИЕРОГЛИФИКИ

КИТАЙСКИЙ СЕКТОР ПОКАЖЕТ, КАК ЛЕГКО И ЗАДОРНО ОСВОИТЬ БАЗОВУЮ ИЕРОГЛИФИКУ И ЗАПОМНИТЬ ИХ СТРУКТУРУ. ГОСТЯМ ПРЕДСТАВИТСЯ ВОЗМОЖНОСТЬ КИСТЯМИ И КРАСКАМИ ПОПРОБОВАТЬ НАПИСАТЬ ПОПУЛЯРНЫЕ ИЕРОГЛИФЫ И ДАЖЕ ПРОИЗНЕСТИ СВОИ ПЕРВЫЕ СЛОВА НА КИТАЙСКОМ ЯЗЫКЕ ЧЕТЫРЬМЯ ТОНАМИ.

НЕМЕЦКИЙ СЕКТОР

КОНСТРУКТОР НЕМЕЦКИХ СЛОВ

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК СЛАВИТСЯ СВОИМИ ДЛИННЫМИ, ТРУДНОПРОИЗНОСИМЫМИ СЛОВАМИ. МАСТЕР-КЛАСС ДАЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ СОБРАТЬ НЕМЕЦКОЕ СЛОВО ПО ЧАСТЯМ, ДОГАДАТЬСЯ ЕГО ЗНАЧЕНИИ И ДАЖЕ ПОПРОБОВАТЬ ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНЕСТИ ЕГО. КРОМЕ ТОГО, УЧАСТНИКОВ МЕРОПРИЯТИЯ ЖДЕТ МАРАФОН ПО НЕМЕЦКИМ СКОРОГОВОРКАМ.

ИСПАНСКИЙ СЕКТОР

МНОГОЛИКАЯ ИСПАНСКАЯ СЕМЬЯ

АРАБСКИЙ СЕКТОР

АРАБСКАЯ КАЛЛИГРАФИЯ

ЯПОНСКИЙ СЕКТОР

ЗАГАДОЧНАЯ ЯПОНИЯ: КАЛЛИГРАФИЯ, ПРЕДСКАЗАНИЯ О-МИКУДЗИ, ВИКТОРИНА

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В МИР ЗАГАДОЧНОЙ И ДАЛЕКОЙ ЯПОНИИ, КОТОРАЯ СУМЕЛА СОХРАНИТЬ СВОЙ КОЛОРИТ И ОБЫЧАИ. НА ЯРМАРКЕ ЯЗЫКОВ ГОСТЯМ ПРЕДСТАВИТСЯ ВОЗМОЖНОСТЬ ПОЗНАКОМИТЬСЯ С ОСОБЕННОСТЯМИ ЯПОНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И НЕКОТОРЫМИ АСПЕКТАМИ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ. ВАС ЖДЁТ ПОИСТИНЕ УВЛЕКАТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ.

ФРАНЦУЗСКИЙ СЕКТОР

НЕИЗВЕДАННЫЙ МИР ФРАНКОФОНИИ. ВИКТОРИНА НЕМЕЦКИХ СЛОВ

ЗНАНИЕ ЯЗЫКА – ЭТО КЛЮЧ К ОБЩЕНИЮ, ЭТО ВОЗМОЖНОСТЬ УЗНАТЬ ЛУЧШЕ СЕБЯ И МИР ВОКРУГ, ЛУЧШЕ ПОНЯТЬ ЗАГАДКИ ИСТОРИИ. ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК ПОЛУЧИЛ РАСПРОСТРАНЕНИЕ В МАСШТАБАХ, О КОТОРЫХ, ЗАЧАСТУЮ, МЫ НЕ ИМЕЕМ ДОСТАТОЧНО ЧЕТКОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ. КАК ПРОИСХОДИТ ПРЕЛОМЛЕНИЕ СОЗНАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ЯЗЫКА? ЧЕМ ВДОХНОВИЛИСЬ ФРАНЦУЗЫ, ОТКРЫВ ДЛЯ СЕБЯ ЗАМОРСКИЕ ЗЕМЛИ? В ЧЕМ ТОТ САМЫЙ «ESPRIT FRANÇAIS», И ЧТО ЕГО ПИТАЕТ? ОБ ЭТОМ И НЕ ТОЛЬКО.

ТРЕК ДЛЯ БАКАЛАВРОВ

МАСТЕР-КЛАСС ПО СИХРОННОМУ ПЕРЕВОДУ

СИНХРОН И ПЕРЕВОДЧЕСКИЙ ЭКСТРИМ

ТЫ УЗНАЕШЬ БОЛЬШЕ ОБ ЭТОЙ ОБЛАСТИ РАБОТЫ С ЯЗЫКОМ, ПРОКАЧАЕШЬ ПЕРЕВОДЧЕСКУЮ ИНТУИЦИЮ И ЛИНГВИСТИЧЕСКУЮ ДОГАДКУ, ПОТРЕНИРУЕШЬСЯ В ПЕРЕВОДЕ. ТЕБЯ ЖДЁТ НАСТОЯЩАЯ ЭКСТРЕМАЛЬНО-ПЕРЕВОДЧЕСКАЯ ТРЕНИРОВКА!

СПИКЕРЫ:

АННА БОРИСОВА,
КАНДИДАТ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК,
ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ;
МАРИЯ ШКИНЕВА,
СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КАФЕДРЫ
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

О КОНКУРСЕ ПОРТФОЛИО ДЛЯ ПОСТУПЛЕНИЯ

КОНКУРС ПОРТФОЛИО: КАК ПОСТУПИТЬ, ЧТОБЫ ПОСТУПИТЬ

ПРЕПОДАВАТЕЛИ КАФЕДРЫ РАССКАЖУТ ВСЕ, ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ ДЛЯ ПОСТУПЛЕНИЯ В МАГИСТРАТУРУ, И ДАЖЕ БОЛЬШЕ.

МАСТЕР-КЛАСС ПО КОРПУСНОЙ ЛИНГВИСТИКЕ

О ЧЕМ МОЛЧИТ ЯЗЫК?

ТЫ УЗНАЕШЬ, ЧТО ТАКОЕ КОРПУСНАЯ ЛИНГВИСТИКА, И В КАКИХ ОБЛАСТЯХ ЯЗЫКОЗНАНИЯ ПРИМЕНЯЮТСЯ ЕЁ МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ. ВОЗМОЖНОСТИ КОРПУСНОЙ ЛИНГВИСТИКИ ПОЗВОЛЯЮТ ОТВЕТИТЬ НА САМЫЕ РАЗНЫЕ ВОПРОСЫ С ОПОРОЙ НА ТЕКСТОВЫЕ ДАННЫЕ. НАПРИМЕР:

- ЧТО ЧАЩЕ ВСЕГО ПЬЮТ В РОССИИ?
- ЧТО ДЕЛАЮТ ЖЁНЫ В РУССКИХ АНЕКДОТАХ?
- КАКОГО ЦВЕТА ПОЭЗИЯ АЛЕКСАНДРА БЛОКА И ЧЕМ ПАХНУТ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДОСТОЕВСКОГО?
- КАКИЕ ДЕРИВАЦИОННЫЕ ОШИБКИ ЧАЩЕ ВСЕГО СОВЕРШАЮТ НОСИТЕЛИ ТУРЕЦКОГО ЯЗЫКА, КОГДА ПИШУТ ПО-РУССКИ?

ЭТО ЛИШЬ НЕБОЛЬШОЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ, НА КОТОРЫЕ МОЖНО ОТВЕТИТЬ С ПОМОЩЬЮ КОРПУСНОЙ ЛИНГВИСТИКИ. ЕСЛИ У ТЕБЯ ЕСТЬ СВОИ ВОПРОСЫ К ЯЗЫКУ, ТЫ НАУЧИШЬСЯ ИСКАТЬ НА НИХ ОТВЕТЫ НА МАСТЕР-КЛАССЕ.

СПИКЕР:

ЮЛИЯ АЛЮНИНА,
КАНДИДАТ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК,
PHD IN LINGUISTICS, АССИСТЕНТ КАФЕДРЫ
ИНОСТРАННЫХ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММ МАГИСТРАТУРЫ

ЦИФРОВАЯ МАГИСТРАТУРА

КОГНИТИВНАЯ И ЦИФРОВАЯ ЛИНГВИСТИКА

В РАМКАХ ПРЕЗЕНТАЦИИ СТУДЕНТАМ РАССКАЖУТ О НОВЫХ ДИСЦИПЛИНАХ: «ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕРЕВОДЕ», «МЕТОДОЛОГИЯ КОРПУСНОЙ ЛИНГВИСТИКИ В ИЗУЧЕНИИ И ПРЕПОДАВАНИИ ЯЗЫКА» И ДР.

ОЧНАЯ МАГИСТРАТУРА

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЯЗЫКАМ. ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЕ. СИХРОННЫЙ ПЕРЕВОД

Держи своё
СЛОВО